

AKARI MIZUMOTO



26 ANS

JAPON

Etudes The Juilliard School New York
Southern Methodist University in Texas

Professeurs Kang Choong Mo, Julian Martin, Joaquín Achúcarro

ELIMINATOIRES

Wolfgang Amadeus Mozart Sonate en ré majeur K. 576

Frédéric Chopin Nocturne en do mineur Op.48 No. 1

Robert Schumann Etude Op. 10 No. 4

QUARTS DE FINALES

Domenico Scarlatti Sonate en ré majeur K. 96 Allegrissimo

Domenico Scarlatti Sonate en la majeur K. 113 Allegro

Joseph Haydn Sonate en mi bémol majeur Hob.XVI:49 I. Allegro
II. Adagio cantabile
III. Finale. Tempo di minuetto

Franz Schubert Sonate en ut mineur D. 958 I. Allegro
II. Adagio
III. Menuetto. Allegro - Trio
IV. Allegro

Isaac Albeniz Iberia No. 6 Triana Allegretto con anima

DEMI-FINALES

Ludwig van Beethoven Sonate pour piano et violon No. 10 en sol majeur Op. 96 I. Allegro moderato
II. Adagio espressivo
III. Scherzo. Allegro
IV. Poco allegretto

Robert Schumann Kreisleriana Op. 16 Äußerst bewegt - Sehr innig und nicht zu rasch - Sehr aufgereggt - Sehr langsam - Sehr lebhaft - Sehr langsam - Sehr rasch - Schnell und spielend

Thierry Escaich Etude Flash-Back (Commande du XXVIII^e Concours International de piano Clara Haskil 2019) Vivace

FINALE

Wolfgang Amadeus Mozart Concerto No. 22 en mi bémol majeur K. 482 I. Allegro
II. Andante
III. Allegro vivace assai