

# AARON PILSAN



**24 ANS**

**AUTRICHE**

**Etudes** Mozarteum Salzburg

**Professeurs** Karl Heinz Kämmerling, Lars Vogt

## ELIMINATOIRES

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sonate en si bémol majeur K. 333

**Frédéric Chopin** Nocturne en do mineur Op. 48 No. 1

**Robert Schumann** Etudes-Paganini Op. 10 No. 3

## QUARTS DE FINALES

**Domenico Scarlatti** Sonate en sol majeur K. 13 Presto

**Domenico Scarlatti** Sonate en la majeur K. 113 Allegro

**Joseph Haydn** Sonate en ut majeur Hob.XVI:50  
I. Allegro  
II. Adagio  
III. Allegro molto

**Franz Schubert** Sonate en ut mineur D. 958  
I. Allegro  
II. Adagio  
III. Menuetto. Allegro - Trio  
IV. Allegro

**Isaac Albeniz** Iberia No. 6 Triana Allegretto con anima

## DEMI-FINALES

**Ludwig van Beethoven** Sonate pour piano et violon No. 3 en mi bémol majeur Op. 12 No. 3  
I. Allegro con spirito  
II. Adagio con molt'espresione  
III. Rondo. Allegro molto

**Johannes Brahms** Variations et fugue sur un thème de Haendel Op. 24 Air - Variations 1 à 25 - Fuga

**Thierry Escaich** Etude Flash-Back (Commande du XXVIII<sup>e</sup> Concours International de piano Clara Haskil 2019) Vivace

## FINALE

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto No. 17 en sol majeur K. 453  
I. Allegro  
II. Andante  
III. Allegretto